教學活動設計（低年級）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | | | 淡水世遺教材─  茶˙洋行˙淡水河 | 教學年級 | | 一、二年級 | | |
| 教學時間 | 總時間 | | 課次 | 時數（分鐘） | | 課程主題 | | |
| 160  分鐘 | | 第一節 | 40 | | 淡水河找茶之旅 | | |
| 第二節 | 40 | | 臺灣烏龍茶 | | |
| 第三節 | 40 | | 淡水港與貿易 | | |
| 第四節 | 40 | | 淡水的洋行 | | |
| 設  計  者 | 劉靜蘭、李詩蘋 | | | 指  導  者 | 周宗賢、張益仁、林承緯 | | | |
| 設計理念 | 自古以來，淡水河便擁有豐富的人類活動紀錄。本課程由行駛於淡水河的藍色公路出發，沿河行經過去茶葉的運輸路線，藉由新春芳茶行、陶德及李春生的故事，讓學生察覺臺灣茶葉對於清朝經濟的重要性，並透過淡水洋行的進出口貿易及航運介紹，了解淡水港在當時商業貿易上的地位，期望以深入淺出的方式，讓學生理解早期淡水的經濟發展情形。 | | | | | | | |
| 能力指標 | 生活課程  1-1以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。  1-3探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。  2-1接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  2-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | | | | | | | |
| 教學目標 | 1.瞭解臺灣烏龍茶的製作過程。  2.瞭解臺灣茶葉生產、製作、運輸、外銷的歷程。  3.知道陶德和李春生對臺灣茶葉的貢獻。  4.理解淡水港在當時貿易上的地位。  5.認識洋行的功能及淡水重要的洋行。  6.培養對在地文化的認同與關懷。 | | | | | | | |
| 教學資源 | 一、淡水世界遺產教材《茶˙洋行˙淡水河》  二、淡水古蹟博物館網站 | | | | | | | |
| 目標號碼 | | 教學活動 | | | | | 教學  時間 | 評量  方式 |
| 1、2、6 | | **第一節　淡水河找茶之旅**  一、問答：  1.你搭乘過渡輪嗎？沿途你看到了什麼？  2.你喝過茶嗎？你知道茶葉是怎麼製作出來的嗎？  二**、**讀圖：教師揭示淡水河中下游衛星圖像（Google Earth），並配合文本P4-5跨頁圖，請學生試著找出淡水、關渡大橋、臺北橋、大稻埕的位置。  三、閱讀：學生閱讀文本內容（P 4-7）  四、說明：教師說明藍色公路、新春芳茶行及臺灣烏龍茶的各項製作工序。  五、分組討論：請學生討論以下的題目。  1.臺灣烏龍茶製程的過程有哪些？  2.茶葉如何從產地銷往世界各地？（可配合配合淡水河中下游衛星圖像（Google Earth）進行討論）  六、統整：  教師歸納學生發表內容，讓學生瞭解臺灣烏龍茶的製作過程及臺灣茶葉從生產、製作到外銷的路線（或歷程）。 | | | | | 5分  30分  5分 | 口頭  評量  態度  評量 |
| 3、4、6 | | **第二節　臺灣烏龍茶**  一、問答：你知道是誰把臺灣茶葉銷售到世界各地，讓臺灣烏龍茶揚名國際的？  二、閱讀：學生閱讀文本內容（P8-9）。  三、說明：教師介紹陶德和李春生的生平及事蹟。  四、分組討論：請學生討論以下的題目。  1.誰是臺灣烏龍茶之父？  2.陶德和李春生做了哪些事才提升了臺灣茶葉的品質？  3.他們為什麼被稱為臺灣烏龍茶之父？  五、讀圖：教師揭示世界地圖，請學生猜一猜，並在地圖上指出當時臺灣茶葉是銷往哪些地方？  六、閱讀：學生閱讀文本內容（P10-11）。  七、分組討論：請學生討論以下的題目。  1.為什麼在陶德和李春生到臺灣之前，臺灣茶葉不受重視？  2.臺灣茶葉是從哪一個港口外銷到世界各地的？  3.臺灣茶葉主要銷售到哪些地方？  八、統整：  教師歸納學生發表內容，讓學生瞭解陶德和李春生對臺灣茶葉的貢獻及臺灣茶業的外銷國及運輸路線。 | | | | | 3分  18分  15分  4分 | 口頭  評量  態度  評量 |
| 4、6 | | **第三節　淡水港與貿易**  **一、**問答：  1.想一想，除了茶葉之外，臺灣還有哪些物產可以銷售到國外？  2.猜猜看，當時那些物產是從淡水的哪一個地方運送出去的？  **二、**閱讀：學生閱讀文本內容（P12-13）。  三、分組討論：請學生討論以下的題目。  1.臺灣當時主要的出口商品有哪些？各自從哪一個港口運送出去的？  2.樟腦是用什麼製作出來的？  3.樟腦有哪些用途？  四、說明：教師揭示樟樹的圖片（含樹形、莖、葉、花、果實），教導學生認識樟樹，並可搓揉樟樹樹葉讓學生聞樟樹的氣味（需關注學生是否有蠶豆症）。若校園中有種植樟樹，教師可實地進行教學。  五、閱讀：學生閱讀文本內容（P14-17）。  六、分組討論：請學生討論以下的題目。  1.當時外國商船停靠在淡水哪個地方？  2.淡水海關碼頭裡的石柱叫什麼？它們有什麼用途？  3.以前來到淡水港的外國商船中，哪一個國家的船隻最多？你是怎麼知道的？  七、統整：  教師歸納學生發表內容，讓學生認識樟樹，瞭解樟腦的用途、淡水主要的出口商品及淡水海關碼頭的重要性。 | | | | | 5分  18分  12分  3分 | 口頭  評量  態度  評量 |
| 5、6 | | **第四節　淡水的洋行**   1. 問答： 2. 你知道淡水文化園區又被淡水人稱為什麼嗎？ 3. 那裡原本是哪一家洋行的倉庫？   二、閱讀：學生閱讀文本內容（P18-21）。  三、分組討論：請學生討論以下的題目。  1.洋行是什麼？  2.淡水的洋行主要的經營哪些項目？  3.目前淡水唯一被修復保存下來的洋行是哪一間？地點在哪裡？  4.從淡水搭乘得忌利士洋行的船可以到達哪些地方？  四、統整：  教師歸納學生發表內容，讓學生瞭解洋行的功能及淡水重要的洋行及其主要經營的項目。  五、遊戲：學生分組進行「誰是高手」遊戲，加深本課程印象。 | | | | | 5分  20分  5分  10分 | 口頭  評量  態度  評量  實作  評量 |

補充資料

一、新北市交通局（2018年12月10日）。水上巴士。取自ttps://www.traffic.ntpc.gov.tw/home.jsp?id=119&parentpath=0,117

二、臺北市政府文化局、新春芳茶行（2018年12月10日）。新春芳茶行特展。取自http://www.xn--ygtp1tbkay43bnxtyvh.tw/

三、張季雅（2013）。異人茶跡：淡水1865 。臺北市：蓋亞。