

場域、文資與人群—建構文化路徑的多重可能性 學術工作坊徵稿

*主辦單位：新北市立淡水古蹟博物館

合辦單位：真理大學

*會議日期：2025年9月19-20日（暫訂）

年度主題

「文化路徑」的概念，主要可追溯自1984年歐洲理事會提出的「歐洲理事會文化路徑計畫」，2005年世界遺產委員會修訂《世界遺產公約執行作業指南》中的「遺產路徑」(Heritage Route)，以及2008年國際文化紀念物與歷史場所委員會 (ICOMOS) 的《文化路徑憲章》。各組織及憲章對於文化路徑的觀點及推動方向雖不同，但皆強調文化價值詮釋及跨域交流的重要性，對當前全球文化資產保存與經營發展趨勢有深遠影響。文化路徑除了帶動歐洲的文化認同及交流外，對全球文化治理及旅遊觀念的發展影響深遠。長期發展下的管理經驗也提供了在路徑主題、推動及參與形式上的多元性運作，也給予臺灣在建立文化路徑上的想像與願景藍圖以及推動機制參考。

2016年文化部提出「臺灣文化路徑」的構想，以「文化路徑」概念作為一種跨域整合文化資產的經營模式，藉由節點與區域的串連，強調歷史場所、人與當代生活間的文化互動與資源整合，並建立一個區域、國家、國際層級的合作機制，以促進文化資產保存與永續經營。新北市立淡水古蹟博物館嘗試致力於成為保存和展示地方文化遺產的重要基地。透過文化路徑的連結，以創新展覽和教育活動將各場館、文資與人群等看似不相鄰的關係網目，編織成一張交織綿延的網，發展為永續發展潛力的「生命有機體」，激發公眾對歷史與文化的熱愛，並促進社區的文化交流。先後嘗試規劃「馬偕之路」、「滬尾戰役之路」等文化路徑，希望帶領更多的人認識淡水文化資產與臺灣歷史。

本次工作坊將思考並探索淡水文化路徑的未來發展，並試圖找到建置、推廣、營運與平衡永續發展的狀態。探討社會多變與文化資產消逝的情況下，不同產業與場域如何透過跨域連結、在地培力、場域交流等方式強化在地認同，發展文化路徑的永續之路。

關鍵字：文化路徑、永續(發展)、文化資產、在地培力、跨域交流

徵稿子題

子題一、淡水文化路徑建構的理論與實踐

作為北臺灣開發最早之地的淡水，擁有豐厚的歷史發展脈絡之外，更兼具有 37 處有形文化資產與 4 項無形文化資產，範圍涵蓋從稅關、宗教、教育到戰爭等主題，近百年來臺灣歷史上淡水均未缺席。坐擁如此豐富的文化資產，淡水的文化路徑可發展性如何？本子題藉由各面向研究規劃及討論，檢視淡水目前可規劃的文化路徑並針對學校及社區的教育計畫，與當地教育機構合作，促進文化知識的傳播。做為未來淡水發展文化路徑可行性的思辯。

子題二、文化路徑與地方公民的參與

地方的參與是成就文化路徑建置不可缺少的力量，從在地文史工作者、社區參與、在地學校、社團如何將地方納入規劃力量之中並聚焦形成共同「敘事主題」，以各方不同角度思考錨點與景點之間的各種可能，提供探索路徑的多重可行性。本子題期待正在發展中的文化路徑，以自身經驗與現地所遇狀況，鼓勵社區居民參與博物館活動，提升社區對文化遺產的認同感和自豪感，透過實際案例來分享討論。

子題三、文化路徑的永續發展（ESG）與虛實營運

文化路徑連結地方場域、產業與人群，如何虛實整合長久發展運營？參照聯合國永續發展目標 SDGs 檢驗，在項目中的「04 優質教育 終身學習」、「11 永續城鄉」、「01 強化弱勢群體照顧」、「08 永續經濟優質就業」等四項目標可視為文化路徑永續發展與營運的首期目標，如何運用數位化工程，建立線上展覽平台與數位路徑地圖，建立完善的虛實整合促進永續發展。本子題期待正在發展中的文化路徑，以自身運營與成果透過實際案例來分享討論。

子題四、其他文化路徑或淡水文資相關議題

文化，不斷隨著時代滾動。文化路徑初有成果但仍有未知變數與挑戰，各地方面臨的狀況也不大相同，有關文化路徑的國際交流、加強社交媒體的運營，提升博物館的線上影響力與政策治理等相關議題，皆歡迎投稿。

投稿說明

- 1、本研討會接受中文及英文稿件，並統一採線上報名方式，報名相關資訊可於淡水古蹟博物館官方網址查詢。網址為：www.tshs.ntpc.gov.tw
- 2、論文摘要建議包括：問題意識或重要性、研究方法或設計、研究發現、預期結論或建議之說明、關鍵詞（不超過五個）。中文摘要以 300-500 字為原則，英文摘要以 300 字為原則。
- 3、審查方式：
 - （一）由本籌備小組送請相關學者專家進行論文摘要審查。
 - （二）為鼓勵國內外博、碩士研究生踴躍參與發表，本研討會將獨立進行研究生摘要審查，並保留一定比例之博、碩士研究生論文發表篇數。
 - （三）審查結果將於 2025 年 3 月 3 日於「新北市立淡水古蹟博物館」官方網站公告，並以電子郵件通知投稿者。
- 4、論文摘要截止日：即日起至 2025 年 2 月 7 日止。
- 5、論文全文截止日：
 - （一）論文摘要通過審查者，應於 2025 年 6 月 20 日前繳交論文全文電子檔，否則不排入議程。
 - （二）與會論文得以中文或英文撰寫，論文字數中文以 10,000 至 15,000 字為原則，英文以 8,000 至 10,000 字為原則。論文格式參考 APA6 格式。
 - （三）論文全文不得為已出版者，文責自負。本會不額外提供稿酬。
- 6、論文公開及出版：錄取之論文摘要電子檔將置於本研討會議程網站。本會印製之會議論文集紙本僅提供主持人、發表人及評論人索取。論文全文電子檔，將依發表人意願上載至淡水古蹟博物館官方網站。
- 7、投稿電子信箱：an1199@ntpc.gov.tw 來信主旨請註明【投稿論文】後依序標註【姓名】與【題目】。主辦單位收件後會回覆確認信函，若無收到回覆信函請電洽主辦單位。
- 8、聯絡人：

會議籌備小組 陳先生，電話：02-26212830 Ext.142
電子信箱：an1199@ntpc.gov.tw
- 9、為求最佳品質及效益，本館保有最終修改、變更、活動解釋之權利。
- 10、相關網址：

新北市立淡水古蹟博物館官網 <https://www.tshs.ntpc.gov.tw/>
新北市立淡水古蹟博物館臉書粉絲頁
<https://www.facebook.com/tamsuihistoricalmuseum>